



ZACATECAS

Zacatecas, oficialmente llamado Estado Libre y Soberano de Zacatecas es uno de los treinta y un estados que, junto con la Ciudad de México, forman los Estados Unidos Mexicanos. Fue fundado el 23 de diciembre de 1588. Su capital y ciudad más poblada es la homónima Zacatecas. Está ubicado en la región centronorte del país, limitando al norte con Coahuila, al noreste con Nuevo León, al este con San Luis Potosí, al sur con Guanajuato, Jalisco y Aguascalientes, al suroeste con Nayarit y al oeste con Durango. Con 75,539 km² es el octavo estado más extenso, con 1,579,209 hab. en 2015, el octavo menos poblado y con 19.73 hab/km² y el sexto menos densamente poblado.

Se divide en 58 municipios. La capital es la ciudad homónima, Zacatecas. Esta ciudad ostenta los títulos de La Muy Noble y Leal Ciudad de Nuestra Señora de los Zacatecas, otorgados por el Rey Felipe II de España el día 20 de junio de 1588 en San Lorenzo de El Escorial, Madrid. Así mismo, le concedió el Escudo de Armas, emblema en el que fue incluido el cerro de la Bufa. Esta ciudad fue importante para la colonización, puesto que era un punto importante en la ruta hacia los territorios del norte de la Nueva España. Sus principales actividades económicas son la minería, la agricultura y el turismo. Es conocido por sus grandes depósitos de plata y otros minerales, su arquitectura colonial y su importancia durante la Revolución mexicana. Entre sus localidades más importantes están Jerez de García Salinas, Fresnillo de González Echeverría, Río Grande, Guadalupe, Sombrerete y Nochistlán.

TOPONIMIA

Del náhuatl, zacatl, y co; locativo: «lugar donde abunda el zacate». El nombre significa personas que viven en el lugar del zacate. Antes de su conquista el lugar era habitada por indígenas llamados zacatecas, de donde precisamente se deriva el nombre de Zacatecas.

HISTORIA

Originalmente el territorio del Estado estuvo habitado por diversos grupos étnicos, quienes dejaron importantes testimonios de su presencia y desarrollo cultural, tal como se puede apreciar en zonas arqueológicas como AltaVista, Chalchihuites y La Quemada.

En el siglo XVI, con el descubrimiento de los ricos yacimientos minerales, se inicia la fundación de la actual ciudad de Zacatecas. Durante el periodo colonial se fundan nuevos poblados a los que les llamaron: “villas y/o reales de minas”. Con la explotación de las minas y la respectiva colonización se levantaron suntuosos



edificios, cuya imagen distinguía la importancia y abolengo de los nuevos “aristócratas de la plata” de estas poblaciones mineras que llegaron a figurar entre las más importantes de la entonces Nueva España.

En el siglo XIX, al neoclasicismo le sucede una marcada influencia de “afrancesamiento”, la cual es desarrollada principalmente en el periodo porfirista. Con el movimiento revolucionario de 1910, Zacatecas fue protagonista y centro de atención de atención nacional, cuando en 1914 la ciudad fue tomada por las tropas de Pancho Villa, en la batalla conocida como “La toma de Zacatecas”.

Esta ciudad colonial fue fundada un 8 de septiembre de 1546 cuando un reducido grupo de españoles, encabezados por Juan de Tolosa, descubren en las cercanías importantes yacimientos minerales. En sus inicios fue conocida como “minas de Zacatecas” y en 1585 le fueron concedidas por cédula real los títulos de Muy Noble y Leal Ciudad de Nuestra Señora de los Zacatecas, así como su escudo de armas.

En 1993, el Comité de Patrimonio Mundial de la UNESCO tuvo a bien declarar “Patrimonio Cultural de la Humanidad” su centro histórico, ya que Zacatecas es una de las ciudades históricas mexicanas mejor preservadas del Continente Americano, presumiendo con orgullo su Catedral, que engalana a los demás y no menos importantes edificios que la rodean, los cuales fueron habilitados por celosos religiosos y ricos mineros, los cuales competían por la excelsidad de sus moradas, legando las monumentales obras que aún sobreviven y que son la máxima expresión de la transformación argentífera en obras de arte.



BIODIVERSIDAD

El Estado de Zacatecas cuenta con cuatro regiones climáticas:

Clima Seco Desértico: Se encuentra en la parte norte de la entidad conocida como el Salado, porque abundan lagunas de agua con sal. Es la región de Zacatecas en la que llueve menos. Las heladas son frecuentes de noviembre a marzo y en enero hace mucho frío.



Clima Seco Semidesértico: Abarca la región climática más extensa. Las lluvias son escasas y la temperatura es desfavorable, pues hay lugares en los que hace mucho frío una buena parte del año.

Clima Templado Subhúmedo: Es propio de las cercanías de la Sierra Madre Occidental. En esta región llueve más y hace más calor que en el resto del estado; abundan el agua de lluvia, los ríos y los arroyos.

Clima Templado Semiseco: Domina en la región oriente del estado. Se caracteriza por ser fresco y con poca humedad.

Flora y fauna

En las sierras zacatecanas existen bosques mixtos de pinos y encinos; en los llanos y valles abundan mesquite, gobernadora, huizache, nopal, lechuguilla, guayule y pastizales.

Respecto de la fauna en las sierras habitan jabalí, venado cola blanca y liebre; en los llanos y valles suele encontrarse coyote, tejón, codorniz y pato.

DEPORTE

El estado participa dentro del Sistema Nacional de Cultura Física y Deporte en la región II conformada por los estados de Chihuahua, Durango y Zacatecas.

Igualmente, en el Consejo Nacional del Deporte de la Educación participa en la Región Norte, zona integrada por las universidades de los estados de Chihuahua, Durango y Zacatecas. Por Zacatecas compiten las siguientes universidades: - Universidad Autónoma de Zacatecas - Universidad Autónoma de Durango. Campus Zacatecas - Escuela Normal Manuel Ávila Camacho - Escuela Normal Rural Matías Ramos

El profesionalismo se encuentra representado por el equipo de fútbol Mineros de Zacatecas que compite en el Ascenso MX, la segunda categoría más alta en el balompié mexicano, y el equipo homónimo de Basquetbol de la Liga Nacional de Baloncesto Profesional de México.

En tiempos pasados el estado solía contar con equipos muy competitivos como los Mineros de Zacatecas del desaparecido Circuito Mexicano de Basquetbol del que fue campeón en 2003, los Tuzos de la UAZ equipo de béisbol profesional de los años ochenta, y la Real Sociedad de Zacatecas finalista en 1997 de la Liga de Ascenso de México.



CULTURA

Arquitectura

En esta entidad se encuentran una gran cantidad de monumentos, reconocidos internacionalmente por sus estilos barroco, gótico, churrigueresco y colonial. La conquista religiosa fue llevada a cabo prioritariamente por la orden Franciscana los que fundaron el hospicio en 1558; en 1567 tenían ya un gran convento y 1603 se creó la custodia de provincia de Zacatecas. Durante los siglos XVII y XVIII también se desarrollaron interesantes muestras de arquitectura barroca, además en este periodo también se construyeron varias haciendas en varios municipios del estado como la hacienda del Condado de San Mateo en Valparaíso.

De las construcciones religiosas se destacan la Catedral Basílica de Zacatecas, el ex convento de San Francisco, templo de Fátima, templo de Santo Domingo, ex templo de San Agustín, Santuario de Plateros entre otros.

Danzas

Existen bailes muy reconocidos y recordados entre la población zacatecana como es el baile de mexicanpan que representa un propósito vivido y que refleja el carácter del zacatecano: Recio, galante y fanfarrón. Existe un conjunto de melodías La Jesusa, Las Barracas, La Varsovina, El Barretero, La Botella, y el Diablo Verde; indiscutiblemente que, con influencia europea, como resultado del auge minero de Zacatecas. En el sur de Zacatecas es famosa la Danza de los Tastoanes en los municipios de Apozol, Juchipila y Moyahua de Estrada.



Baile de Mexicanpan



Danza de los Tastoanes

Gastronomía

La gastronomía de Zacatecas es amplia y variada, es una cocina rica en sabores y aromas, se basa principalmente en productos como las carnes, el maíz, el chile, el jitomate, frutas y los frijoles, birria y tacos de canasta, cómo dijo Delia.



Entre los platillos principales destaca el asado de bodas, el cual está hecho a base de carne de puerco con una salsa de chiles y chocolate, y que, como su nombre lo dice, tradicionalmente se servía durante las bodas. Otros de los platillos principales de Zacatecas son la birria de carnero, el popular menudo, las enchiladas, las gorditas rellenas de guisados y la carne adobada. Las gorditas con chile y manteca nacieron durante la Revolución, y eran preparadas por las Adelitas para sus hombres, y las hacían básicamente con esos dos ingredientes. Hoy en día, existe una gran variedad de gorditas y panecillos que juegan un importante papel en la alimentación popular, se hacen de maíz o de trigo, dulces o salados, en comal o en el horno.



Asado de bodas



Gorditas

GRUPOS ÉTNICOS DE CHIHUAHUA

En la entidad no hay etnias, pero persisten dos grupos indígenas bien definidos, los huicholes y los tepehuanes del sur, quienes continúan a pesar de sus limitaciones en oportunidades de salud, educación y trabajo, gracias a su capacidad de adaptación.

GRUPOS INDÍGENAS

Tepehuanes del sur

Los O'dam, conocidos también como Tepehuanes del sur o Tepeguanos del sur, son un grupo etnolingüístico que habita porciones de la Sierra Madre Occidental, en los estados mexicanos de Durango, Nayarit, Zacatecas y Jalisco, siendo el primero el que cuenta con un mayor número de ellos.

El nombre tepehuanes o tepeguanes (como se les conocía en la época colonial) es de origen náhuatl y fue impuesto tanto por los hablantes de dicha lengua como por los españoles en el siglo XVI. La lengua de los tepehuanes del sur, el o'dam y el audam, pertenecen a la rama tepimana de la familia lingüística yutoazteca.



Es muy importante señalar que si bien los tepehuanes del sur guardan una relación histórica y lingüística con los tepehuanes del norte (Ódami) que habitan el sur de Chihuahua, hoy en día se trata de dos grupos claramente diferenciados con cultura y lengua distintas.

Características

Diferencias entre tepehuanes del sur y del norte

A pesar de que ambos grupos tepehuanes comparten raíces comunes, presentan al mismo tiempo diferencias entre ellos. Estas diferencias se manifiestan en su lengua, vestido, organización social y religión. De igual manera, se encuentran diferencias en sus ideas y creencias sobre el mundo, y otros aspectos de su vida diaria y cultura.

Semejanzas entre tepehuanes del sur y del norte

Un rasgo común entre estos dos grupos es su apego a la tierra y a su herencia cultural. Esto hizo que en el pasado opusieran resistencia ante los colonizadores españoles.

Esta resistencia resultó en rebeliones armadas que iniciaron en el siglo XVI y se mantuvieron en el XVII. En la actualidad aún mantienen la fama de ser pendencieros.

Difícil acceso a sus tierras

Otra característica que comparten ambos grupos es el difícil acceso a las zonas de asentamiento. Esto dificulta la atención médico-sanitaria por parte del gobierno. Como consecuencia, en la actualidad coexisten tanto medicinas formales como medicinas ancestrales en sus prácticas de salud.

“Limpiezas” con plumas de águila, humo de tabaco para la purificación y sangrados terapéuticos forman parte (junto con las medicinas formales) del recetario usado contra las dolencias más comunes de la comunidad.





Huicholes

Los orígenes de los huicholes son inciertos, aunque se presume que algunas de las tribus fundadoras pertenecieron a la familia yuto-azteca. En los estados de Durango y Zacatecas esta comunidad indígena es minoritaria.

El total de población de huicholes es aproximadamente 43,929. La mayoría de los hombres adultos son bilingües, las mujeres también hablan español, pero en una menor proporción.

Características

Arte

En las comunidades huicholas tradicionales, un importante artefacto ritual es el nieli'ka. Se trata de un pequeño cuadro redondo o cuadrado con un agujero en el centro; revestido en uno o en ambos lados con una mezcla de resina de pino y cera de abeja; contra la cual los hilos de tejido son presionados. Estos artefactos se encuentran en la mayor parte de los lugares sagrados para los huicholes como santuarios domésticos (xiriki), templos, nacientes y grutas.

Vestimenta

Masculina

Los hombres de esta tribu usaban pantalones de manta blanca y camisas del mismo material. Las prendas poseían dibujos hechos de algodón en forma simétrica. También solían usar sombreros de palma con algunos adornos como chaquiras y bolas de estambre; además de una capa cuadrangular y ocasionalmente pulseras y aretes como accesorios.

Femenina

Acostumbraban vestir una blusa corta de color rojo amapola y un manto floreado para cubrir la parte de la cabeza y collares como accesorio

